



UNIVERSIDAD DE SONORA

SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

PERFIL DE PUESTO

TITULO DE PUESTO:	Encargado de programación y continuidad de T. V.
CLAVE DE PUESTO:	0333
GRUPO:	Técnico
RAMA:	Radio y Televisión
NIVEL:	338-A
UBICACIÓN:	
HORARIO DE TRABAJO:	

DESCRIPCION GENERAL DEL PUESTO

Mantener una buena calidad de la programación y continuidad de la televisión, bajo la responsabilidad de jefatura de Televisión y de la Dirección de Comunicación.

ESPECIFICACION DEL PUESTO

EDUCACION FORMAL:	Preparatoria terminada, estudios equivalentes y/o Experiencia profesional en el manejo de televisión. Conocimientos en clasificación de material audiovisual.
HABILIDADES NECESARIAS:	Conocimientos de acopio y clasificación de material audiovisual.
FORMACION:	Entrenamiento específico para el desarrollo del trabajo.
EXPERIENCIA:	36 meses.
EDAD:	18 – 40 años.
SEXO:	Indistinto.
CARACTERISTICAS PERSONALES:	

FUNCIONES



UNIVERSIDAD DE SONORA

SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

1. Elaboración de pauta para spots, promociones, identificaciones, etc., y llevar control de los mismos.
2. Proporcionar horarios de transmisión de programas bajo la supervisión de la jefatura de televisión de acuerdo a la baja programática establecida.
3. Solicitar los programas especiales unitarios o seriales a transmitir con el fin de revisarlos a conciencia antes de salir “al aire”.
4. Solicitar en lo concerniente a convenio o acuerdo con otras televisoras en caso de intercambios, préstamos coproducciones, etc.
5. De acuerdo a la barra programática enviar a distintos medios impresos la programación diaria.
6. Establecer la frecuencia de los spots al “aire” de acuerdo al rol establecido y al tiempo de duración de los mismos.
7. Establecer los horarios de transmisión de la programación y eventos especiales solicitados por la Secretaría de Comunicaciones y Transportes y tiempos oficiales.
8. Informar de los movimientos anteriores al jefe de televisión y al a Dirección de Comunicación.
9. Estar al tanto de las grabaciones realizadas por los portátiles con el fin de seleccionar el material para archivo.
10. Archivar material para videoteca.
11. Clasificar archivo de videoteca y llevar el control del mismo.
12. Recoger el material utilizado en transmisión y ordenarlo.
13. Coordinarse con el personal para llevar a cabo sus funciones.

Puesto que se integra al Tabulador de Técnicos y Profesionales, Convenido en Revisión de Marzo de 1997



UNIVERSIDAD DE SONORA

SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

PERFIL DE PUESTO

TITULO DE PUESTO:	Encargado de programación y continuidad de T. V.
CLAVE DE PUESTO:	0335
GRUPO:	Técnico
RAMA:	Radio y Televisión
NIVEL:	338-B
UBICACIÓN:	
HORARIO DE TRABAJO:	

DESCRIPCION GENERAL DEL PUESTO

Mantener una buena calidad de la programación y continuidad de la televisión, bajo la responsabilidad de jefatura de Televisión y de la Dirección de Comunicación.

ESPECIFICACION DEL PUESTO

EDUCACION FORMAL:	Pasante de licenciatura, preferentemente en el área de Ciencias de la Comunicación.
HABILIDADES NECESARIAS:	Creatividad, iniciativa, dominio de lenguaje técnico y manejo del banco de edición.
FORMACION:	Cursos de computación, Cursos sobre aspectos técnicos de televisión.
EXPERIENCIA:	Mínimo 5 años.
EDAD:	21 – 40 años.
SEXO:	Indistinto.
CARACTERISTICAS PERSONALES:	

FUNCIONES

1. Revisar cuidadosamente los materiales de video antes de enviarse a transmisión y en caso de estar defectuosos no programarse y reportar este material a la jefatura de Radio.



UNIVERSIDAD DE SONORA

SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

2. Entregar por escrito con 15 días de anticipación por lo menos la programación diaria que se transmitirá para su revisión.
3. Solicitar bajo la supervisión del coordinador en música el material musical que para adquirirse de acuerdo a las barras programáticas.
4. apoyar la transmisión de los programas en vivo.
5. Presentar informes sobre el desarrollo de su trabajo cuando así se le requiera.
6. Además, las funciones establecidas para el nivel básico A.

Puesto que se integra al Tabulador de Técnicos y Profesionales, Convenido en Revisión de Marzo de 1997.



UNIVERSIDAD DE SONORA

SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

PERFIL DE PUESTO

TITULO DE PUESTO:	Encargado de programación y continuidad de T. V.
CLAVE DE PUESTO:	0339
GRUPO:	Técnico
RAMA:	Radio y Televisión
NIVEL:	338-C
UBICACIÓN:	
HORARIO DE TRABAJO:	

DESCRIPCION GENERAL DEL PUESTO

Mantener una buena calidad de la programación y continuidad de la televisión, bajo la responsabilidad de jefatura de Televisión y de la Dirección de Comunicación.

ESPECIFICACION DEL PUESTO

EDUCACION FORMAL:	Licenciado titulado preferentemente en el área de Ciencias de la Comunicación.
HABILIDADES NECESARIAS:	Alto grado de responsabilidad.
FORMACION:	Cursos de clasificación audiovisual. Programación en televisión.
EXPERIENCIA:	
EDAD:	21 – 40 años.
SEXO:	Indistinto.
CARACTERISTICAS PERSONALES:	



UNIVERSIDAD DE SONORA

SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

FUNCIONES

1. Supervisar el trabajo que realizan los prestadores de servicio social asignados a esa área.
2. colaborar para levantar los inventarios del material audiovisual con que cuenta la televisora.
3. Proponer a iniciativa propia innovaciones o cambios encaminados a mejorar los sistemas de trabajo y organizar el mismo.
4. Proporcionar el material audiovisual para programas específicos que vayan de acuerdo con la temática.
5. Y además, las funciones establecidas para el nivel básico A.

Puesto que se integra al Tabulador de Técnicos y Profesionales, Convenido en Revisión de Marzo de 1997.